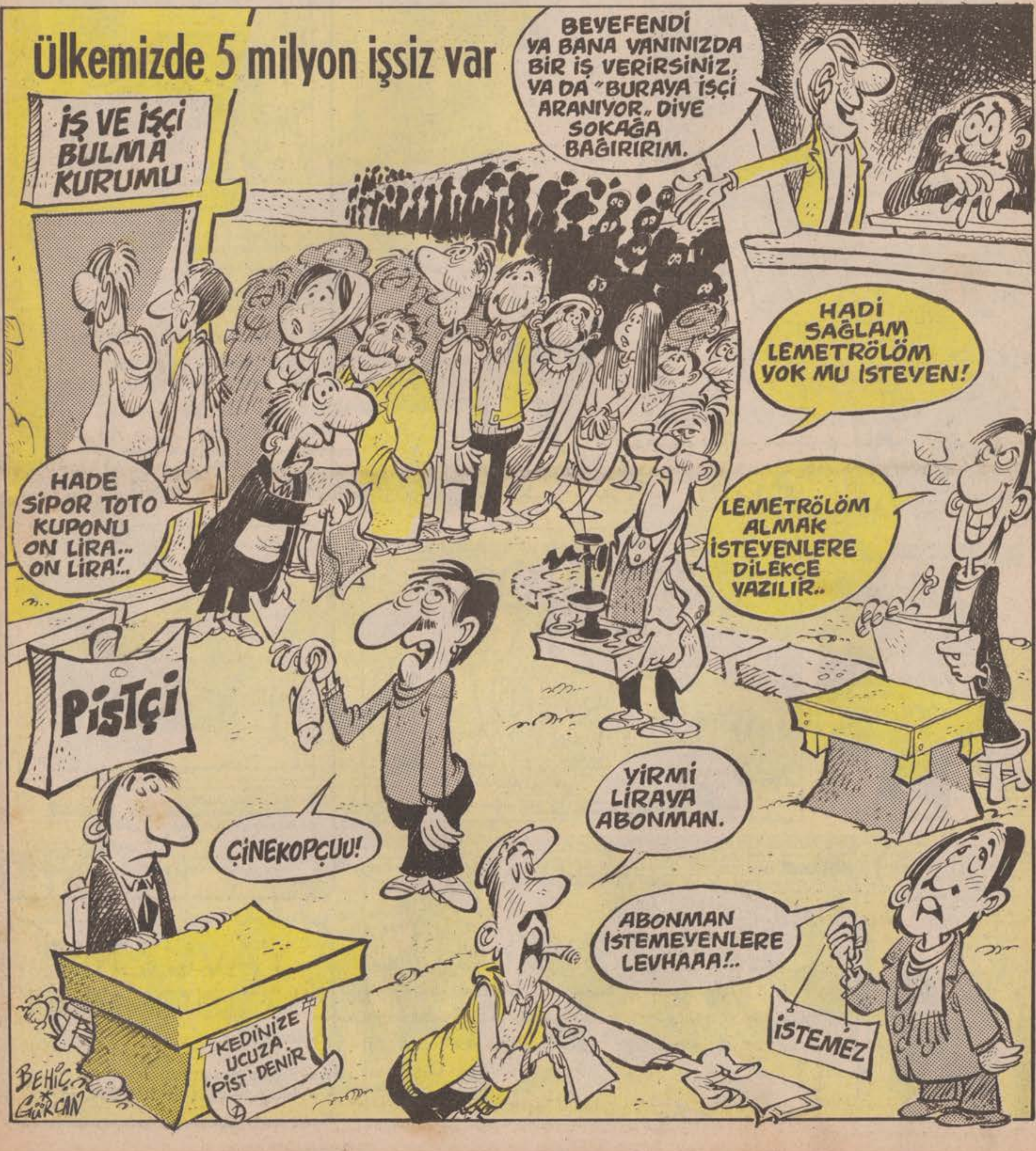
10 TL + [face] = 15 TL
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 488

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

LEVENT ELPEN (Mudanya)
Karışık çizmeyi sürdürüyorsunuz. Sulandırılmış mürekkeple ton yapmanın koltuk deyneğine dayanmadan iyi çinilemeyi öğrenin. Gazete reklamları furyasını konu edinmeniz iyi. Ama, işlenmiş ve ilk akla gelen espriyle anlatmanız iyi değil.

MUSTAFA ERKOL (Mutki-Bitlis)
Çizginiz daha yeterli olsaydı, gaz lambasını, gaz şişesini, radyo ve köylüyü iyi çizebilseydiniz, anlattığınız çelişkinin tadına varabilecektik. Çok fazla desen çalışmalısınız.

ZEYNEL ESEN (İstanbul)
Pantolonu değil krikoyu siyah çizmeliydiniz. Ya da daha büyük yapmalıydınız ki görünsün.

● ● ●

OSMAN EROL (Ankara)
Daha büyük boyutta özenerek daha sade çizin Deseniniz iyi.

YAVUZTOP
Halk Müziği Öğrenim Merkezi

- *Bağlama*
- *Nota-Solfej-Repertuar*
- *(Türkü öğrenimi)*
- *Aslantaş Çarşısı Kat:4 Şehzadebaşı*

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

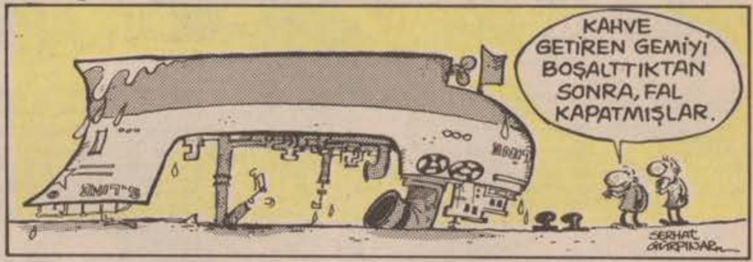
GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE

HASTANELERDEKİ YATAK SAYISI ARTIRILIYOR...

İstanbul hastanelerindeki denetlemelerini sürdüren sağlık müfettişlerinden Hamdi Teftişet, yetersiz olduğu görülen yatak kapasitesinin artırılacağını bildirmiştir. Bu konuda basına bir demeç veren Teftişet "Özellikle gece yaptığımız denetlemelerde sağda solda, masa kanepe üzerlerinde, duvar diplerinde uyuyan nöbetçi doktorlar gördük. Demek ki, bunların yatacak yeri yok... Bu nedenle hastanelerdeki yatak sayıları mutlaka artırılacaktır. Böylece doktorlarımız sağda solda uyumaktan kurtulup rahat yataklarında uyuyacaklar" demiştir.

Kahve geldi...



EVİNE DÖN VECDİ

Yanda resmi görülen oğlum 1 aydan beri kayıptır. Evden kaçarken dişimden, tırnağımdan biriktirdiğim 158 bin lirayı da götürmüş. Oğlum Vecdi inşallah paraları barda pavyonda yemişsindir. Çünkü banker olmandan korkuyoruz. Eğer banker olduysan eve dönme. Seni evlatlıktan reddederim.

Banker olmadıysan hemen dön.. Yediğin paralar helal olsun... Bir o kadar daha yediricem sana valla...

BABAN SATILMIŞ

Banker Pastelli'nin bir TV reklamı ...

BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

LEVENT ELPEN (Mudanya)
Karışık çizmeyi sürdürüyorsunuz. Sulandırılmış mürekkeple ton yapmanın koltuk deyneğine dayanmadan iyi çinilemeyi öğrenin. Gazete reklamları furyasını konu edinmeniz iyi. Ama, işlenmiş ve ilk akla gelen espriyle anlatmanız iyi değil.

MUSTAFA ERKOL (Mutki-Bitlis)
Çizginiz daha yeterli olsaydı, gaz lambasını, gaz şişesini, radyo ve köylüyü iyi çizebilseydiniz, anlattığınız çelişkinin tadına varabilecektik. Çok fazla desen çalışmalısınız.

ZEYNEL ESEN (İstanbul)
Pantolonu değil krikoyu siyah çizmeliydiniz. Ya da daha büyük yapmalıydınız ki görünsün.

• • •

OSMAN EROL (Ankara)
Daha büyük boyutta özenerek daha sade çizin. Deseniniz iyi.

YAVUZ TOP
Halk Müziği Öğrenim Merkezi

- *Bağlama*
- *Nota-Solfej-Repertuar*
- *(Türkü öğrenimi)*
- *Aslantaş Çarşısı Kat:4 Şehzadebaşı*

ZALİM ŞEVKİ
VE DE KELEK OSMAN
Yazan çizen: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
KAVE
MERDEM FİNANSMAN SORUMSUZ
BUKBANK
NİSAR BANK
BANKER PASTELLİİİİİ BANKER PASTELLİİİ
BANKER PASTELLİİ BANKER PASTELLİİ
AA! YUUU ŞURAYA BAK LAN ŞEVKİ. EN ÇOK BEYENDİĞİM ARTİSLER BANKER PASTELLİNİN ŞEYİ OLMUŞLAR!..
ÜHHÜÜ ONLARDAN BUNU BEKLEMEZDİM. BÜTÜN ÇOCUKLUĞUM HEP ONLARIN KAHRAMANLIKLARIYLA GEÇTİ. İYİLERİN DOSTU, KÖTÜLERİN DÜŞMANI CÜNEYİT ARKIM. FİKRET HAKAM ABİLER BUNU BANA YAPICAKLARDI HA! ÖLSEM DAA İYİYDİ ÜHÜÜ.
SUS KELEK AĞLAMA, YA BELKİM MASUSTAN ONUN ADAMI GİBİ GÖRÜNÜYOLARDIR. ESAS İŞ, FİLMİN SONUNDA BELLİ OLUYODUR.
AAA. ŞURAYA BAK. KAÇ GÜNDÜR AZINA Bİ LOKMA BİLEM KOYMADI. HADİ ANAM KELEK YE BAK, SOFRAYA DARILMAK OLMAZ MELEKLER AĞLAR SONRA.
BAK FARENDE KELEK ABİM YESİN DİYO HADİ YE.
Bİ ÇARE BULDUM GALİBAM.
AFEDERSİNİZ CÜNEYİT ARKIM, ABİ RAATSIZ ETTİM. Bİ VAZİYET VARDA. BİZİM Bİ ARKADAŞ SİZİN VE FİKRET HAKAM ABİNİN ÇOK FECİ HAYRANINIZ OLUYO ABİ.
KENDİSİ T.V. DEKİ REKLAMINIZI GÖRDÜ ÇOK FECİ ÜZÜLDÜ YEMEDEN İÇMEDEN KESİLDİ. BANA YARDIM EDER MİSİNİN ACEBAM ABİ...
TABİ EDERİM.
ÇOK MERSİ ŞİMDİKTE FİKRET ABİMİN EVİNE GİDELİM.
FİKRET HAKAM ABİ Bİ ARKADAŞ SİZİN FECİ HAYRANINIZ OLUYO DA Bİ MEVZU VAR...
ŞİMDİK BEN GİDİP ARKADAŞIMA DİYİCEM Kİ "O GÖRDÜĞÜN REKLAM FİLMİNİN DEVAMI VARMIŞ. MEYERSEM CÜNEYİT ABİYLEN FİKRET ABİ MASUSTAN BANKER PASTELLİNİN ADAMI GİBİ GÖRÜNÜYOLARMIŞ. ESAS VAZİYET İKİNCİ BÖLÜMDE BELLİ OLUYOMUŞ." DİYİCEM.
ARKADAŞIMI BURAYA GETİRİNCE YAPICAANIZ ROLÜ BİLİYOSUNUZ DİMİ?
TABİİ EZBERLEDİK BİLE...
HADİ Bİ PROVA YAPALIM BAŞLAYIN.
HAHAHA.. EY BANKER PASTELLİİ. BİZ MAHSUSTAN KENDİMİZİ SENİN ADAMIN GİBİ GÖSTERDİK AMA, BU ASLINDA SENİ YAKALAMAK İÇİN Bİ NUMARAYDI. HADİ BAKALIM ŞİMDİ NAAPICAKSIN ELLER YUKARI PASTELLİ KANUN NAMINA TESLİM OL!..
TAMAM ŞAHANE OLUYO. BEN ARKADAŞIM KELEK OSMAN'I ALIP GELİYORUM BİRAZDAN.
YAA.. İŞTE BÖÖLE KELEKÇİİM. ESAS FİLMİN İKİNCİ BÖLÜMÜNÜ Bİ GÖRSEN, MEYERSEM CÜNEYİT ARKIM İLE FİKRET HAKAM, MASUSTAN, BANKER PASTELLİYİ YAKALAMAK İÇİN ONUN ADAMI GİBİ GÖRÜNÜYOLARMIŞ..
BEN ZATİ TAHMİN ETMİŞTİM ONLAR HİÇ ÖÖLE ŞEY YAPARLAR MI ASLANLARIM BENİM, CANIM.
Pisst ähhö hadi başlayın
2.ci BÖLÜM
YÜKSEK FAİZ SENDE ÇOK YAŞA BANKER PASTELLİİİ BANKER PASTELLİİ..
KUSURA BAKMA YALLA ŞEVKİ, NAAPALIM. BANKER, CEVMER ÖZDEM BEY GELİP BİZLEN YENİ Bİ ANLAŞMA YAPTI. ÇOK İYİ PARA VERDİ. KENDİ EVİMİZİN İÇİNDEKİ KONUŞMALARIMIZIN HAKLARINI DA SATIN ALDI ARTIK KENDİ ARAMIZDA KONUŞURKEN BİLE ONUN REKLAMINI YAPMAK ZORUNDAYIZ.

BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

DEVAMI HAFTAYA.

Sarkis Paçacı

ŞİMDİ HEP BERABER SÖYLÜYORUZ... SONUNDAA HİCRANI ÖĞRETTİN BANAA
SONUNDAA HİCRANI ÖĞRETTİN BANAA
HAYDİ HEP BERABER... AÇIK BIRAK PENCERENİ!..
AÇIK BIRAK PENCERENİİİ
HAYDİ HEP BERABER STRİPTİZ YAPIYORUZ...

HASBİ TEMBELER
BORÇ
YÜZ LİRA BORÇ VERSENE!
PARASINI GEREKSİZ HARCAYAN, APTAL İNSANLAR BORÇ VERİR...
YÜZ LİRA BORÇ VERSENE!..
MORT WALKER
KÖFTE
DİKKAT! NAFİ...
KÖFTE TENCERESİNİ DEVİRDİN!..
PİT
PİT
ZİP
PİNK
KAMP
BURDA KAMP KURMAK KİMİN FİKRİ?..
BENİM DEĞİL GENERALİM...
KİMİN PEKİ?..
BÜFE
TOST ÇÖREK BÖREK
AYRAN KOLA
BECERİ
İYİ BİR SİPER HASBİ...
İYİ BİR ATIŞ HASBİ!..
DAN!
NOOLDU BUNA BE?!..
YATARAK YAPILAN HER İŞİ İYİ BECERİR...

Dünyanın en ileri zekalı gerisi
Porof: ZİHNİ SİNİR
BİR KISIM İŞÇİLERİ MEMUR KAPSAMINA ALMA ÇALIŞMALARI YAPILIRKEN, ALIN SİZE BİR PROCE DE BEN DEN...
MECBUREN MEMUR OLAN İŞÇİLERİN DAHA DA Bİ MEMURMUŞ GİBİ GÖRÜNMELERİNİ SAĞLAYABİLMEK İÇİN BİR DOLMA KALEM PROCESİ:

KONUT SORUNU ÜZERİNE PROCELER:
I-SÜSLÜ İLAN PANOLARI İLE KAMUFLE EDİLMİŞ GECEKONDU BÖLGELERİ.. Böylece Gecekonduların derbeder ve sefil görünüşleriyle şehrin manzarasını bozmaları engellenir. ve şehre daha modern bir görünüm kazandırılır...
İHSAR BANK
ŞATO GİBİ BANKA
Genç ÇOYAMUK BANK
II ÖZAL'IN «KUTU EVİ»Nİ YARI YOLDA BIRAKICAK; BİR DUVARI YÜKSEK OLARAK YAPILMIŞ EV procesi...
Böylece yüksek olan duvara ilan alınarak. Maliyet son derece düşürülmüş olur..
İLAN YERİ

Şimdilik,ilansız, zamsız ve de gamsız bir gazetedir...

da yapılacak olan çekilişte kazanan talihli okurumuza ''Hadi lan, ne arabası... Daha neler...10 kâătlık gazete alıyosun, 3-5 tane kupon kestin diye milyonluk arabayı sana vericek kadar enayimiyiz'' denilecektir...

ÖZAL'IN FENER MAÇINI ALİ ŞEN'LE SEYRETMESİNİN SIRRINI ÇÖZDÜK...

Geçtiğimiz pazar günü Fenerbahçe - Trabzonspor maçını Ali Şen'le birlikte izleyen Turgut Özal yakında Fenerbahçe forması ile sahaya çıkmaya hazırlanmaktadır. Kaleci Yaşar'ın habire bacak arasından köfte goller yemesi üzerine o gün Ali Şen'in Turgut Özal'ın kulağına ''Senin bacakların çok tombul... Arasından top değil, toplu iğne bile zor geçer...Bizim kaleyi korur musun?'' dediği öğrenilmiştir.

Bu teklifi kabul eden Özal şimdi ikinci yarıda Fener kalesini korumak için haldur huldur antreman yapmaktadır.

Kulüp çevrelerinden sızan haberlere göre Turgut Özal'ın ''Ekonomiyi kurtaramadım.. Hiç olmazsa bari Fener'i kurtarayım'' diye konuştuğu söylenmektedir.

Resimde, gözlerden uzak yerlerde ikinci yarı için form tutmaya hazırlanan kedi kaleci Turgut Özal'ın nefis bir plonjonu görülüyor...

Toplu sözleşmesiz işçiler yakacak parası alamıyor...

TARİH KÖŞESİ ...

Danışma Kurulu Üyesi Profesör Altuğ "TRT HALKIN GERİSİNDE KALDI" dedi ...

Silah taciri eski CIA ajanı, Frank Terpil

«Türkiye'deki aşırı sağcı bir örgüte de silah sattım»

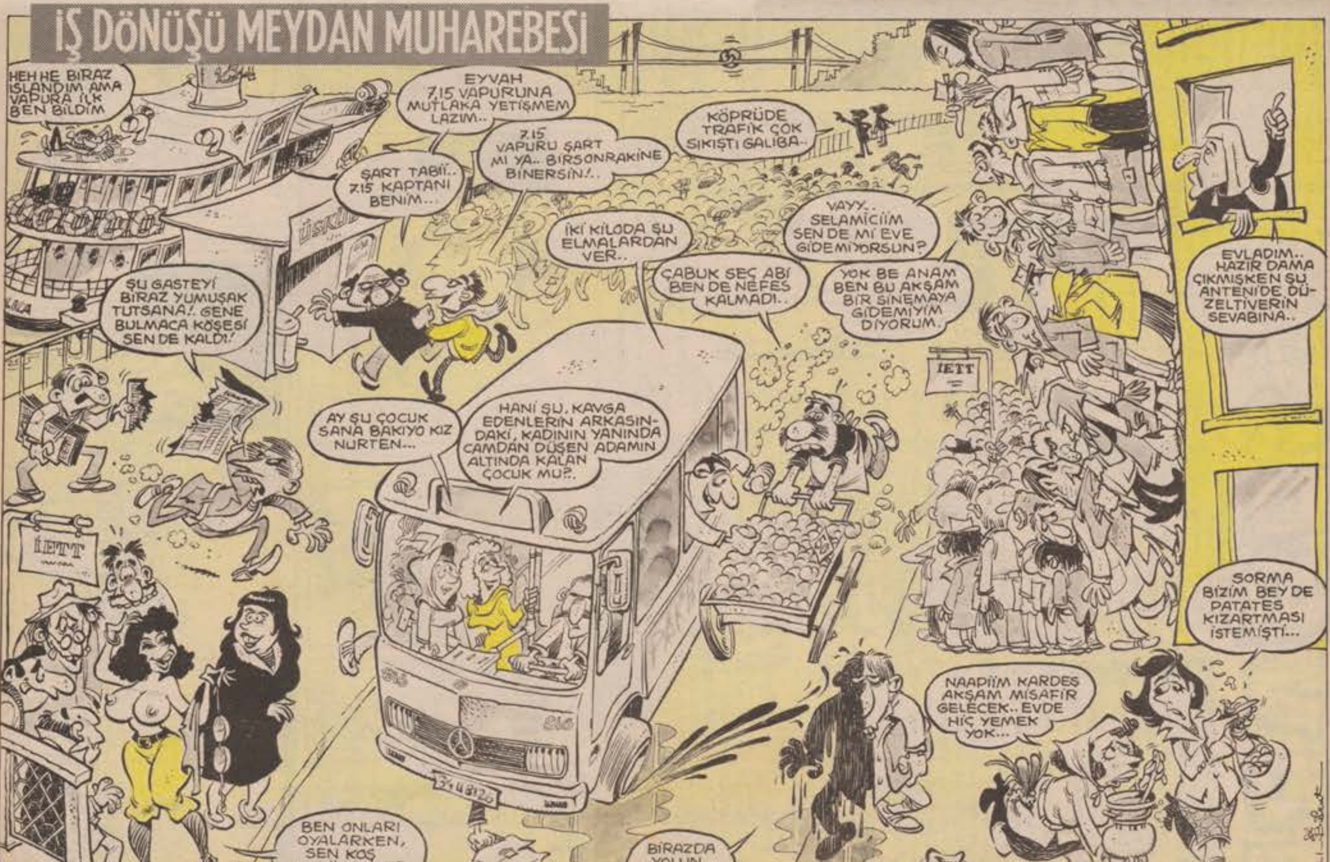
- Terpil, Türkiye'deki aşırı sağcı örgüte silah sattığını bu örgütün Ağca'yı eğiten kuruluş olduğu yolundaki sözleri de reddetmedi
- İngiliz ITV televizyonu Terpil ile yapılan bir film programını yayınladı

MILLIYET'TEN

CIA AJANI "HAYIR BEN SİLAH SATMADIM"DEDİ

İngiliz televizyonunda yayınlanan programın düzmece olduğunu söyleyen CIA Ajanı Frank Terpil, ''Haşaaa, ben onlara asla silah satmadım. Bedava verdim. Dostlar arasında paranın lafı mı olur? Beş dolar aldıysam namussuzum'' demiştir.

İŞ DÖNÜŞÜ MEYDAN MUHAREBESİ



TÖVBE!..

CENGİZ ÖZKANTÜRK (TEKİRDAĞ)

Kovalak Osman'ın Bakırköy Akıl Hastanesi'ne kapatıldığı haberine kasabada sevinmeyen kalmadı. Kimbilir kaç kişinin yüreği yağ bağlamıştır! Öyle eşşek şakaları yapar ki herkes yaka silker ondan. Belki de yüz kere tövbe etmiştir kovalaklığa. Ama mayasıllı popoda don durur mu?..

Biz "Acı haberi" pazar günü almıştık. Baktık perşembe günü Kovalak karşımızda.

-Tımarhaneden taburcu mu oldun, kaçtın mı diye sorduk.

-İzinli ayrıldım! dedi. Siz beni deli mi sandınız be! Elbette taburcu oldum.

-Allahaşkına anlat Kovalak, dedik. Nasıl oldu da oraya düştün?

-Aptallık edip Tekirdağ'daki sahil parkında 1 Nisan günü yaptığım şakayı bu cumartesi günü yineledim de ondan. Oysa 1 Nisan'da iki güçlü yardımcım vardı. Otobüs bekliyorduk. Birden 1 Nisan'ı anımsadım... Ve ikisine de şıpınişi rollerini ezberlettim. Eczacı Yalçın Doktor, Göbek Veli'nin torunu Veli de oğlum rolünde!

Park'ın ortasına yürüyüp boylu boyunca yere serilince ortalık karıştı.

-Baba! Babacığım! diye "Cesedime" sarıldı Veli.

Tepemde toplananları itekleyip göğsümü dinleyen Yalçın da:

-Ölmüş! diye başını salladı. Ben doktorum. Yapılacak bir şey yok, yazık...

Veli hüngür hüngür ağlarken, kadınlar zırıl zırıl gözyaşı döküyor. Üstümü gazete kağıtlarıyla kapattılar. Fakat az sonra polisle savcı gelecek. Neyse "Oğlum" tekrar coşup:

-Babacığım! Noğlur ölme babacığım! diye üstüme kapandı.

-Peki oğlum!diye ayağa kalkıverdim. Yaşıyacağım, yeter ki sen yetim kalma!..

İşte arkadaşlar, iki büyük "Artist"ten yoksun kalınca bu kez çarşafa dolaştım. Tanınmış bir "Ölü" olduğumdan kimse yutmadı. Hele kadının biri gelen polise:

-Davacıyım memur bey, diye yakındı. Bu adam zırdeli. Hep böyle yalandan ölüp vatandaşları korkutuyormuş. Kalbim var, ya fenalaşsaydım..

-Hadi ordan dişi Cavs! dedim, tebelleş olma bana.

-Tanıksınız memur bey, tanıksınız beyler hanımlar! diye tepindi şirret karı.

Tanık sözünü duyanlar sıvıştı ya, biz de karakolu boyladık.

-Benim cezai ehliyetim yok, dedim komisere. Çünkü ben şizofrenim!

-Sana ehliyet sormadım, dedi komiser. Ne demek istiyorsun?

-Deliyim demek istiyor, diye atıldı şirret karı. Davacıyım, muayenesini istiyorum..

Meğer karı forslu bir kodamanın eşiymiş. Kartını çıkarıp gösterince soluğu Devlet Hastanesi'nde aldım. Ordan da Bakırköy Akıl Hastanesi'ne postalandım. İlk gün deli maumalesi gördüm. İkinci gün "Psikodram uygulaması"ndan geçtik. Üçüncü gün de "Rehabilitasyon" uygulamasına sıra geldi. Tatlı dilli bir psikanalist:

-Osman! dedi, kültürünle ve aklınla pek övünüyorsun. Seni Rıdvan Gökçebala'yla yarıştıracağım.

Gururum kırıldı. Yarışacağım deli, elindeki pis ipi habire düğümleyip çözen sümbülbebe tohumunun biri. Ancak kalabalık ve seçkin bir topluluğun karşısında yarışacağımızdan sevinçliyim. Çünkü bilgimi ve aklımı kanıtlayacağım.

-Kitaplığa git ve şaşırtıcı sorular hazırla, dedi psikanalist. Seni uyarıyorum, Gökçebala çetin cevizdir.

-Granit olsa ne yazar! diye hain hain sırıttım.

Üç saat sonra yarışma başladı... Ve ilk soruyu Rıdvan sordu:

-Reprodüksiyon ve reanimasyon nedir?

-Efendim! diye afalladım.

-Yanıt yok mu? dedi sunucumuz olan psikanalist.

-Anımsayamadım! dedim, sanki kendisi biliyor mu o şeyleri?

-Reprodüksiyon yeniden üretme, reanimasyon canlandırma demektir.

-Şimdi sen sor, dedi sırıtkan doktor. Doğru yanıt aldığın sürece sorularını sürdürebilirsin.

-Söyle Rıdvan, dedim. İstanbul'da ölen ilk Osmanlı Padişah'ı kim?

-İkinci Selim..

-Kalpin bir dakikada pompaladığı kanın beşte biri mi yoksa sekizde biri mi böbreklere gider?

-Dörtte biri böbreklere gider.

-Ne nedir?

-Zamir...Ve Neon'un kimyasal simgesi.

-Denizineği ve sutavuğunu hangi ülke dışsatım amacıyla üretir?

-Üretilmez. İki hayvanın da soyu çoktan tükendi!

-Kaç kez müzavece yaptın?

-Bir kez evlendim!..

-Kambiyo kurları ne demektir?

-Ulusal paraya kıyasla, yabancı paraların değer tutarını gösteren fiyatlar.

-Elektroradyogram neyi ölçer?

-Hiçbirşeyi. Bu uydurma bir aygıt adı.

-Kalp oksijenden yoksun kalırsa on dakika canlı kalır mı?

-On dakika değil yarım saat canlı kalır

-1970 yılında ülkemizdeki traktör sayısı?

-105.865

-Katsok?

-Bana kostak yani kibar dedin, isrem!

Rıdvan alkışlanınca boncuk boncuk terliyorum. Yahu bu deli, insan falan değil düpedüz bilgisayar. Fakat daha pes etmiş değilim.

-İskarmoz hastalığının virusunu bulan, Nobel Ödülü kazanmış bilginin adı?

-İskarmoz hastalık değil, sandalın bir parçasıdır salak!

-Ağzını topla lan! Harflerinde toplam 16 nokta olan bir kelime söyle silik?

-Görüştürücümüsünüz!

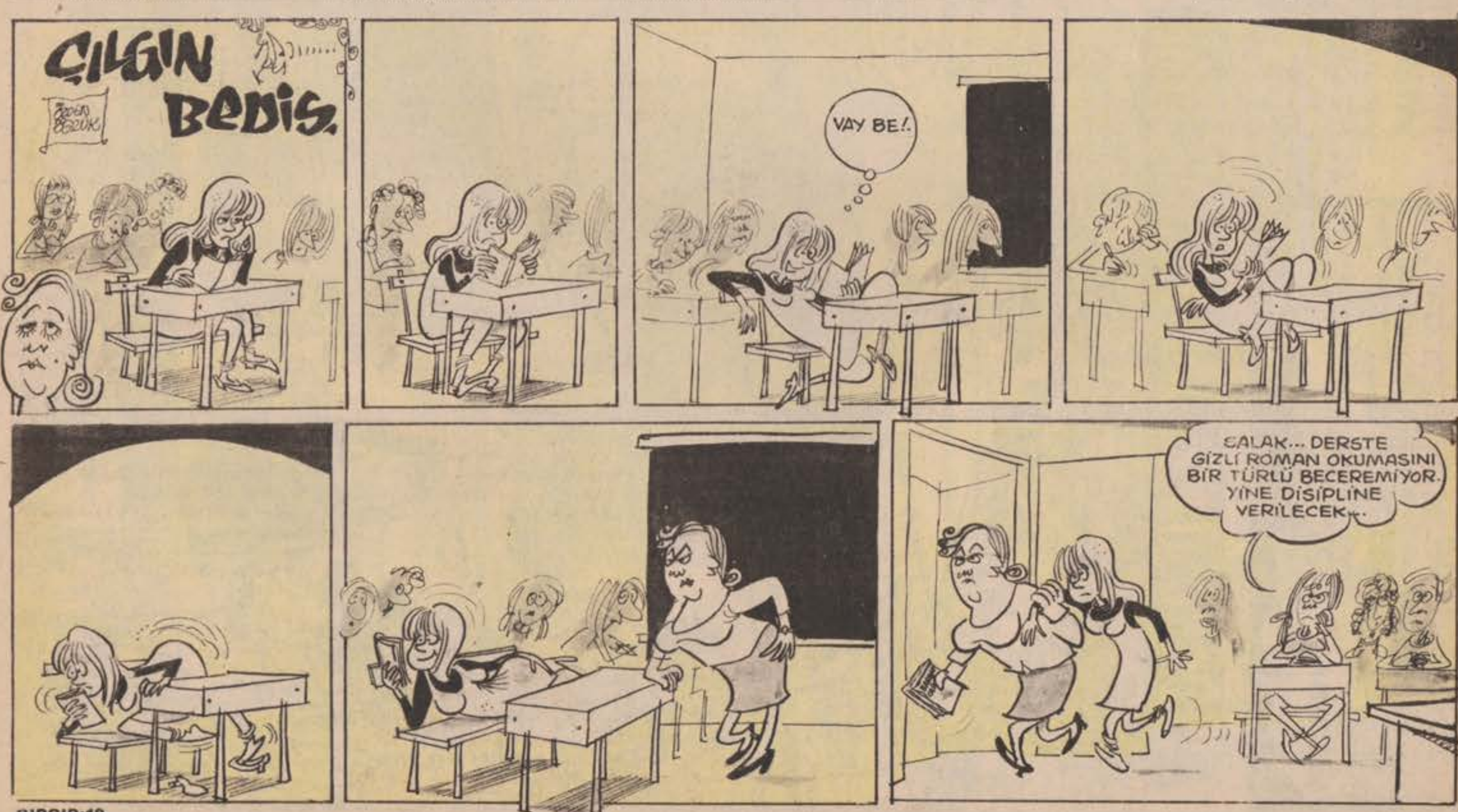
-Fenerbahçe rozetinin yaratıcısı Profesör Hikmet Topuzer'in öğrencisi olan ünlü ressamımız kim?

-Hiçkimse Sayın Kovalak ! Hikmet Topuzer eski bir Fenerbahçeli futbolcu olup Profesör değil veznedardı!

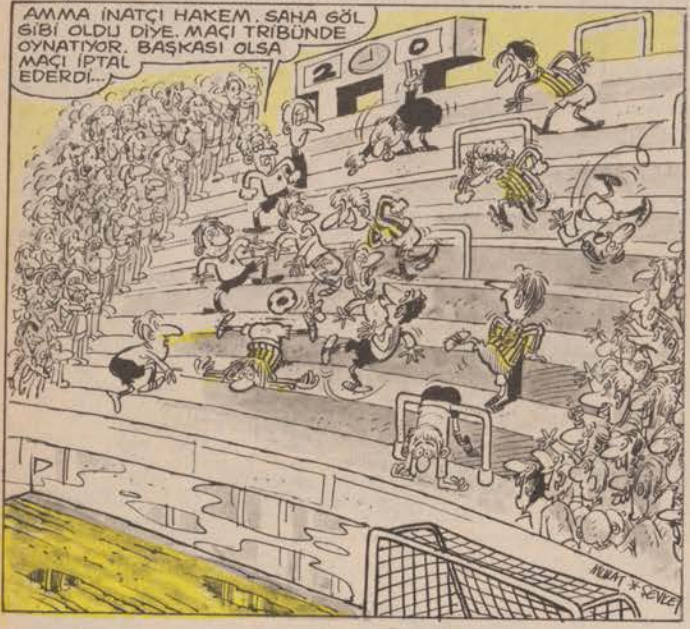
-Güneybatı Anadolu'daki Horozbina denen yapıların özelliği nedir?

-Horozbina yapı değil bir balık cinsidir saftoron!

(Devamı karşı sayfada)



İkinci yarıda maçlar nasıl oynanacak...



TURSUN'UN KÖŞESİ

TURSUN'DAN FENER-TRABZON MAÇININ NOTLARI

•Maçi televizyon naklenverduği için sitada giderken yanumda bi televizyon göturdum..

•13.dakikada Fener kalecisi Yaşar gol yemek için çok uğraşti, ama bizum Yaşar daha çok erken deyup kale ağzinda goli atmadi.

•88. dakikada Husni, Mustafa'nun pasindan gelen topa bi kodi Fenerbahçe kalesinun köşesine takti. 1-0 öne geçtuk...

•Maçın sonlarina doğri Fener 67. dakikada faulli bi gol atup son anda maçi berabere biturdi

Tursun'un bir stad macerası

Yılın basketçisinden sonra yılın potası seçiidi

GOFSAYT NEDİR?

Bir maçta karşı takım atakta iken yan hakem bayrağını kaldırıp, gol olduktan sonra indirirse pozisyon "GOFSAYT" olarak değerlendirilir.

(Karşısayfadan devam)

-Saftoron sensin! Merih gezegeninin kendi ekseni çevresinde dönme süresi?

-24 saat, 37 dakika, 22 saniye.

-"Sintine'de İsyan" ve "Emekçiler Sınıfı Cennete Gidiyor" filmleri hangi yıllarda çevrildi?

-Birincisi senin uydurman, ikincisi 1971'de çevrildi.

-Pliye gömleğin neresine işlenir ağzına üflediğimin çokbilmişi?

-İşlenmez geri zekalı. Pliye bükülmüş demir anlamına gelir.

-1935 yılında Tekirdağ Valisi kimdi?

-Haşim İşcan.

-Benim babamın adı ne?

-Hacı Emin.

-Anamın kızlık soyadını da bil sıkıysa?

-Gülsever.

-Geber! Ulan Rıdvan.. deki kılların sayısını da bilimezsin ya?!

-Biliyorum, 1399!..

-Çüüüşş! Boğarım seni inbe!..

Hırsımdan Rıdvan'ın üstüne çullandım. Koşup kollarıma yapıştılar. Bıraksalar attığım tekmelerle yamyassı edeceğim. Salonu çın çın çınlatarak:

-Söyle ulan Turgut Özal'ın göbek adı ne? diye haykırdım.

-Zam! Turgut Özal'ın göbek adı "ZAM"dır!..

-Komiklik yaptığını sanıyor... .rospu çocuğu! Bilemedi, vâllağ bilemedi.

Ben kazandım, bilgi yarışmasını, ben kazandım!..

Akıl hastaları bile gülmekten kırılıyorlar rezilliğime.

-Tamam sen kazandın, diye karga tulumba götürüp yatağa yatırdılar beni. Koluma iğne yaptılar. Yahu buraya akıllı geldim, deli olup çıkacağım. Çıkabilirsim elbette. Çünkü saldırgan bir akıl hastası olduğumu maaşallah pek güzel kanıtladım!

Yanılmışım. Ertesi sabah taburcu ettiler. Tüm hastane personeliyle el sıkışıp kucaklaşırken, Başhekim:

-Bunu saymayız Osman Bey! dedi, yine buyrun. Programınız çok beğenildi!

-Sağolun! diye homurdandım. İkinci gelişimde TRT ekibini de çağırtın.

-Sizi üzdüysek özür dileriz dedi psikanalist. Rica ederim bir daha kayınvaldemle takışmayın.

-O şirret karı...şey yani o saygıdeğer bayan kaynananız mıydı?

-Evet. Her olaya burnunu sokar. Takıştığı insanları süründürmezse içi rahat etmez.

-Allah size sabır versin Doktor Bey. Eşiniz de anasına benziyorsa...

-Benzer! Laf aramızda kızı anasından iki gömlek üstün!

-Ya o Rıdvan ne biçim adam doktor?!

-Rıdvan Gökçebala Fen Fakültesi'nden gelen hocaları bile şaşırttı. Senin sordukların, onların sordukları yanında çocuk oyuncağı. İnceliyoruz onu. Uzayın gizemini çözmeye çalışan insanoğlu kendi beyninin gizemini çözmekten daha çok uzak

-En sonunda tımarhaneye düştüğüne göre artık kovalaklığa tövbe etmişsindir Osman, dedim.

-Doğru tövbe ettim, dedi. Ama Mevlâna ne demiş: "Yüz kere bin kere tövbeni bozsan da yine gel" demiş!..

-BİTTİ-

MUHLİS SİZLERLE

Merhaba sevgili okuyucularım,

Bu hafta sizlere Fenerbahçe ile ilgili bir yazı sunacağım. Edindiğimiz bilgilere göre Erhan Önal Bey 6 ay için Fenerbahçe'de oynayacakmış.

Bence Sayın Ali Şen Bey, Ilyas Tüfekçi'yi veya Metin Şengör'ü de kadroya alacak olursa Arslan Fenerbahçe'nin sırtısını pardon sırtını kimse yere getiremez.

Bu arada geçen haftaki Trabzonspor-Arslan Fenerbahçe maçına da değinmek istiyorum. Taraf tutmak gibi olmasın ama Trabzonspor'un golü biraz kesinlikle ofsayıttı. Niyetim hakem beyin yanlış kararına itiraz etmek değil. Yalnız beceriksiz bir futbolcu olan Hüsnü Bey'in attığı golü geçerli sayması beni biraz öfkelendirdi o kadar.

Ben şahsen Fenerbahçe'yi takdir ederimamabu yüce takımı fazla pohpohlamak istemem. Diğer kötü takımlar aleyhine de bir şey söylemem.

Biraz da köpeklerden söz edelim. Yılbaşı kartı olarak Almanya'dan bir okuyucum bana koca ağızlı kapkara bir köpek fotoğrafı göndermiş. Çok sevindim... Köpekleri çok severim. Okuyucuma buradan teşekkür ediyorum.

Not: Sayın okuyucularım. Geçen hafta kafama saksı düştüğü için yazımı böyle bozuk bir dille yazdım. Hepinizden çok özür dilerim pek muhterem okuyucularım.

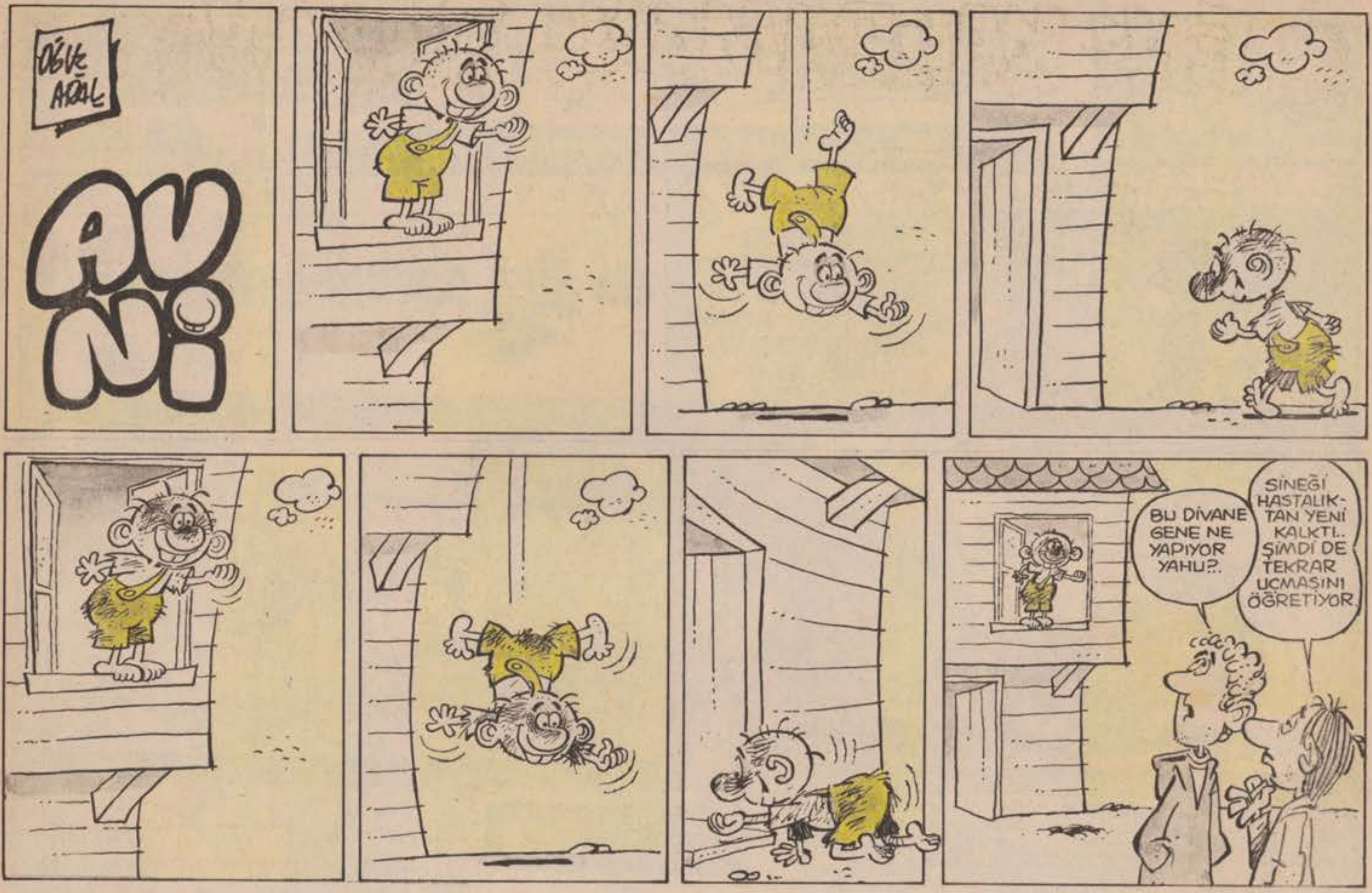
Muhlis Bey'de Sipor-Toto oynadım!..

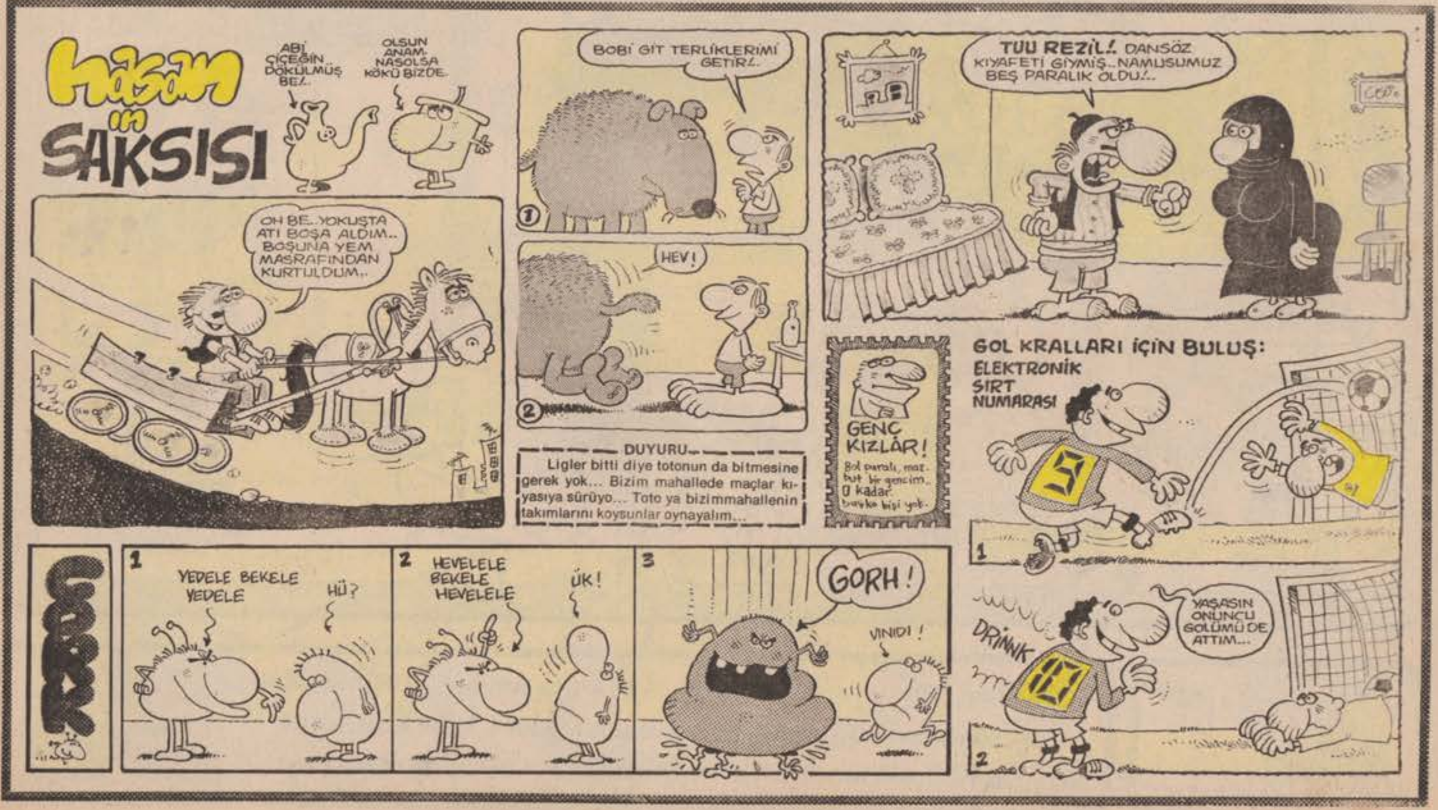
Geçenki gün Eminönü'nde geziyordum. Baktım hiç bir Sipor-Toto bayilerinin kapısında kuyruk yok. Fırsat bu fırsat olum Muhlis Bey deyip kaveye koştum ve beni çok seven arkadaşım Recai'den 200 liraya Sipor-Toto kuponu alıp doldurdum. 12+2 tuttursam yemekler benden. Helal bana be..

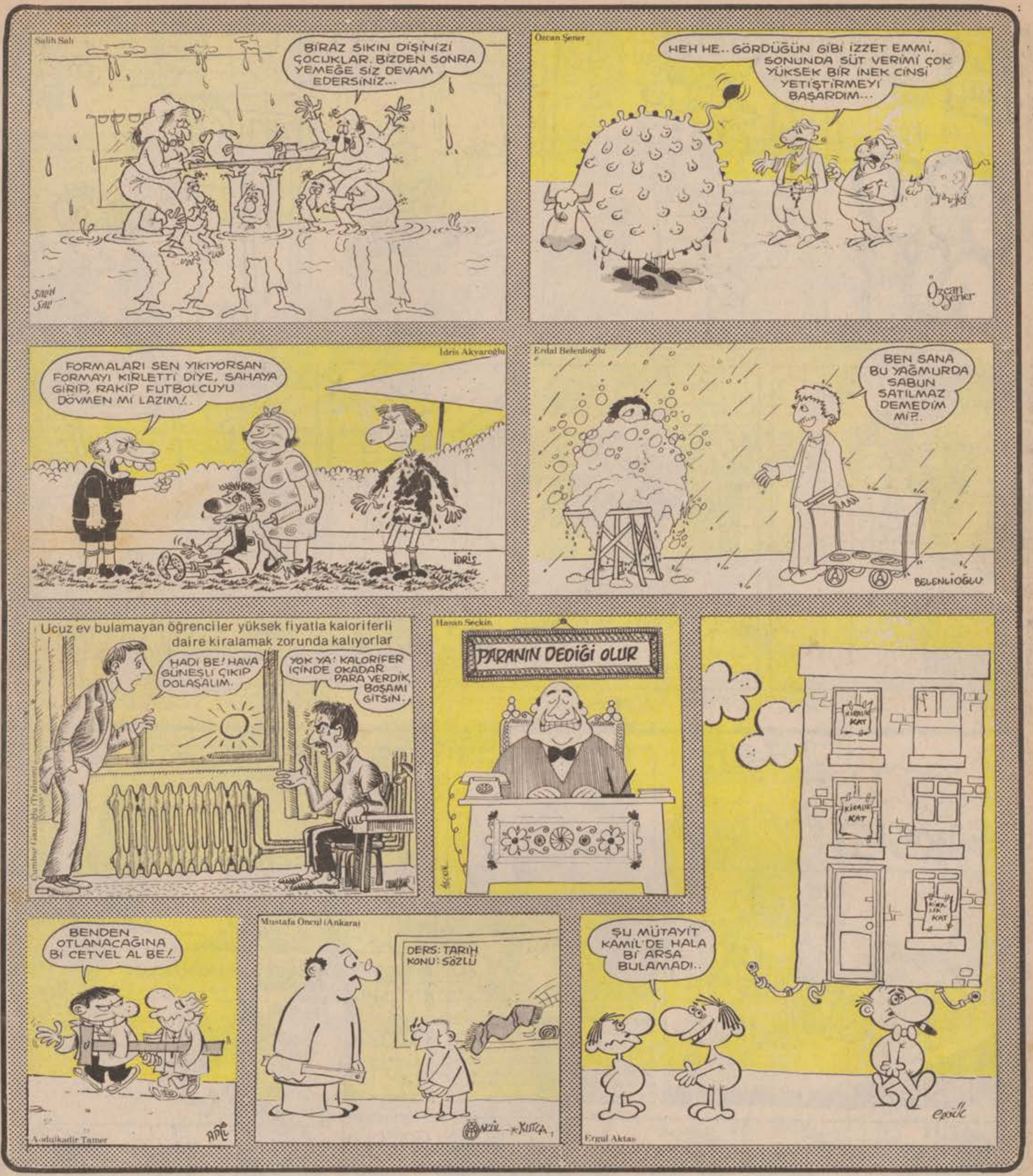
Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım... Birazda savaşalım...Birazda savaşal

EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
ÖZET: DÖRT İŞ ADAMININ İŞLERİNİ YÜRÜTMEK İÇİN PARAYA İHTİYAÇLARI VARDIR. FAKAT ÜÇ KAĞITÇILIKLARI BİLİNDİĞİ İÇİN KİMSE KREDİ VERMEMEKTEDİR.. ONUN İÇİN DÖRDÜ BİRLEŞİP BİR BANKERLİK ŞİRKETİ KURUP, ŞİRKETİN BAŞINA DA GÜVENİLİR VE TANINMIŞ BİRİNİ GETİRMEYİ DÜŞÜNÜRLER.. BU SIRADA RIDVAN İKİ ÇOCUĞUN HAYATINI KURTARIR(!) VE GAZETELERE GEÇER...
NERDE KALMIŞTIR BUNLAR KUZUM SOK GEÇ OLDU!
BİR ARABA DURDU!
TAMAM GELDİLER!
SEN ŞURDA BİRAZ İSTİRAHAT ET. BEN PATRONA GELDİĞİNİ HABER VERİİM...
OOO.. AMMA SOSYETİK Bİ YERMİŞ BURASI YAHU!
ANSANTE MÖSYÖ APERATİF OLARAK BİNSEKİZYÜZ ON RUJE NUAR MI YOKSA VAYT HORS MU EFEEM?.
Hİ?
VALLA KUSURA BAKMA BİLADER. BEN DE YENİ GELDİM. BURANIN YABANCISIYIM.. İSTERSEN Bİ DE KAPIDA DURAN ADAMLARA SOR, BELKİ ONLAR BİLİYOLARDIR..
?
AAH!.. IIIH... AYYY..
GÖRGÜSÜZ BUDALA!
?
!
OH... UUUH!
LÖPÜR LÖPÜR
..İŞTE BÖYLE PATRON! HERİF KENDİNİ KAHRAMAN FİLAN SANAN, SIFIR NUMARA SALAĞIN TEKİ...
ZATEN ANLAMIŞTIM.
KUKURİİİ KUUUU!
ŞANGIR! ŞUNGUUR!
BU NE GÜRÜLTÜ LAN?.. N'OLU... AAA?!..
İMDAAT! DELİ VAAAR!..
GEL BURAYA SAPIK HERİF!
KAÇMA IRZ DÜŞMANI ALÇAK! MASUM KADINLARA SALDIRMAYA UTANMADIN MI? ÖLDÜRCEM SENİ!..
DUR! YAPMA!
ASIL BEN SENİ ÖLDÜRCEM!.. MASÖRCÜĞÜME NASI VURURSUN MANYAK!..
SİNİRLENME MELOŞ'CUM BEN SANA YENİ BİR MASÖR ALIRIM BE KUZUM N'OLCAK...
BIRAKIN BENİ!
PARÇALIYCAM! CIVAK!
ZAVALLI KADIN KURTULUNCA ŞOK GEÇİRDİ...
BU EFRAYİM DE AĞZININ TADINI BİLİYO UFŞŞ!

EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
YAHU KARDEŞİM ŞURDA ADAM GİBİ BEKLE DEDİK. ÜSTÜNE VAZİFE Mİ YANİ?.. ORTALIK REZİL OLDU!
BİZDE NAMUS HERŞEYDEN ÖNEMLİDİR! ZARAR KAÇ PARAYSA ÖDERİZ!
N'APARSIN?.. SEN Mİ?.. HOH...HAHAHA..HO! LAN SADECE ELİNDEKİ KIRIK ÇİN, VAZOSU ALTMIŞ BİN KAAT BE! ÖDERMİŞ... HAH..HAY...
?
OHHA ÇÜŞŞŞ!..ADAM MI KAZIKLIYOSUN BE! BUNLAR İŞPORTADA YÜZ KAĞIDA BİLE SATILMAZ.. HAHHA HAY... VAY ENAYİ VAY...HİÇ GÜLÜCEEM YOKTU...
SENİN ANANI AVRADI... MM BIRAK BENMM..
HEH HE.. ÇOK NÜKTEDANSINIZ! VALLA..HEM NOLCAK CANIM, EŞYALAR SİZDEN ÖNEMLİ Mİ? GELİN Bİ YEMEK YİYELİM.
AZ SONRA..
AH MÖSÜ RIDVAN İKİ TABAK YEMEKLE DOYULUR MU KUZUM? BİRAZ DAHA YİSENİZ NOLAZAK!..
YOOO.. SAĞOLUN HİÇ BU KADAR DOYMAMIŞTIM KESENİZE BEREKET GALİBA SİZLERDE UZUN ZAMANDIR AÇSINIZ..
HE..HE ŞAKAYI SEVİYORSUNUZ!
HADİ BANA MÜSADE EĞER Bİ İHTİYACINIZ OLURSA ÇEKİNMEYİN ÇAĞIRIN...
SAĞIRICAZ ELBET.. YANİ ŞEY.. GEREKİRSE SAĞIRIRIZ.. İYİ AKSAMLAR!.
HE..HE..HERİF FAZLA UZAKLASMADAN TEZGAHI SALİSTİRAZAĞIZ..
RASİİİM!
BEN HAZIRIM PATRON! HEH...HE.. PARALAR ÇANTADA..
YAPAZAĞINI BİLİYORSUN ARKA KAPIDAN TAKILASIN PEŞİNE.
BEN DE HİSSEDARI OLDUĞUM GAZTEYİ ARİİM BAKİİM MUHABİRLERİ YOLLAMIŞLAR MI?..
BİRAZ SONRA...
İŞTE GELİYOR! YEMİ ATALIM..
TÜH!. GÖRMEDİ BE!..
8.
HÜBÜRÜÜÜP!
HIII?..
AAA?!
HEY AMCAAA.. PARALARIN DÖKÜLÜYOR.
ÜF! NEYSE FARKETTİ DANGALAK!
AH!.. NE KADAR ULVİİ VE MUKADDES Bİ DAVRANIŞ.. ÜÇ EVLAT BABASI FAKİR BİR TAHSİLDARIN YAŞAMINI MAHFOLMAKTAN KURTARDINIZ!.. SEVİNÇTEN AĞLAMALIYIM HÜNGÜR...
DEĞMEZ AMCACIM N'OLCAK!
ŞIRAK!
ERTESİ GÜN...
Mesmuniyet
VAY BE!..BÖYLE DÜRÜST İNSANLAR ÖLMEMİŞ!
HAFTAYA: RIDVAN MEŞHUR MU OLUYO NEDİR?.


OĞUZ ARAL
AVNİ
BU DİVANE GENE NE YAPIYOR YAHU?..
SİNEĞİ HASTALIKTAN YENİ KALKTI.. ŞİMDİ DE TEKRAR UÇMASINI ÖĞRETİYOR


Hasan'ın SAKSISI
ABİ ÇİÇEĞİN DÖKÜLMÜŞ BE!.
OLSUN ANAM. NASOLSA KÖKÜ BİZDE.
OH BE.. YOKUŞTA ATI BOŞA ALDIM.. BOŞUNA YEM MASRAFINDAN KURTULDUM..
BOBİ GİT TERLİKLERİMİ GETİR!.
HEV!
TUU REZİL!. DANSÖZ KIYAFETİ GİYMİŞ.. NAMUSUMUZ BEŞ PARALIK OLDU!..
DUYURU
Ligler bitti diye totonun da bitmesine gerek yok... Bizim mahallede maçlar kıyasıya sürüyo... Toto ya bizimmahallenin takımlarını koysunlar oynayalım...
GENÇ KIZLAR!
Bol paralı, maz but bir gencim. O kadar başka bişi yok.
GOL KRALLARI İÇİN BULUŞ: ELEKTRONİK SIRT NUMARASI
DRINNK
YAŞASIN ONUNCU GOLÜMÜ DE ATTIM...
YEDELE BEKELE YEDELE
HÜ?
HEVELELE BEKELE HEVELELE
ÜK!
GORH!
VINIDI!



GIRGIR

YIL:10
SAYI:488
10 OCAK 1982 PAZAR

ILBAS İleri Basın - Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SIMAVI**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **TURHAN GÜNAY** Telefon: **28 50 00** 7 Hat

Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul

UÇAK POSTASI: ALMANYA 2 DM-FRANSA 6 FF-İNGİLTERE 35 P-AMERİKA: 1.5 $